





















معتدات راللار دو بعلى المناع بيدا ها. قبلما يخ مناء ما الم دو بعلى المناب وخال المناب وخال المناب وخال المناب ومنا المناب ومنا المعاد ومنا المعاد ومنا المعاد ومنا المعاد ومنا المعاد ومنا المعاد ومنا المناب ومنا





هو رقم الزهلجات البلاستيكية الفرغة التي اعيد تصنيعها علم 1997 .. وهذا الرقم يقد قطرة في بحر بقطارتة بطيارات الزجلجات التي تلقي كل علم .. ويتوقع رجال الصناعة ان يصل الرقم. خلال ٢ سنوات الى طيار زجلجة.





بالون سَهْل النَّفخ

إِذَا قَاوَمَ البِكُونَ النَّفَخَ . فَضَمَّهُ لَمَدة ثُوانَ ثُمِّت صَنْبُورِ المَاءُ السَامُنَ وَهَكُذًا سَيَلِينَ البِكُونَ ، فيكونَ نقفه سهلاً ولا يحتاج إلَى محمد !



الممار والفيراري

هل تعتبق أن حمارا سبق سَيَّارة فيرارى ١٠ هذا ملحنث خلال مسابقة ثم تنظيمها وقت النروة في للبونه بقبرتغال .. تعكن الحمار من التقدم

على سيّارة السباق باريع دقائق بعد أن أغذ يمر بين السيّارات بينما بقيت الفيرارى مكانها من شدّة الازدهام.

حواديث دي دهب









الَوَاقِيْ. الْأَلَاقِيْ

نتج البعلات يوميا عتى يوم الأهد

٧٠/ من الاصدقاء ايدوا امكانية فكرة التسوق في كل
ايام الاسبوع بينما رأى ٣٠٪ من بينكم أن العاملين في
المحال التجارية لهم حق التعلّع بيوم إجازة

PIONE

المصل التجارية سوف يسرت المصل المدر المبر من المستهلكين .. تكنّ العاملين يجب ان يحصلوا على يوم-أجازة وإلا فسوف يصلبون بإلارهاق ..

يوسف رباط - القاهرة

Melde

لو طُلب منًا ان نعمل يوم الراحة الأسبوعية بالتاكيد لن تجد الفكرة أي صدى طيبٌ في تاوسنا .. فيوم الأجازة هو

اليوم الوهيد الذى تستطيع فيه العلالة أن تجتمع معا . ابراهيم زكى مسعد

۔ بنی سویف

-Nel

شيء رائع أن تفتح المعلى التجارية ابوابها كل يوم هلي يوم الأحد .. لانه بامكاننا اختيار اليوم المناسب لنا لتلفي طلبلتنا بهدوء وبلا عجلة . العرف زكى مرجان - بنى سويف

3191

لو لم نفرج من البيت يوم الأجازة لما رأينا أعدا .. ولو أثنا

نسينا شراء أي طلب من طلبات المنزل أو المدرسة فبن الممكن أن نشتريها يوم الإجازة لذلك أجد فكرة فتح المحل التجارية فكرة علية الراهيم زكى صحد - اللهوم

-1191

أوافق على الفكرة .. وإذا رفض بعض العضلين العمل يوم الاجازة في هذه المكة يمكن لاصحاب هذه المحال . أن يمتحوا فرصة العمل ليوم واهد في الاسبوع لمن لايجد عملا له .

- mg

فتح المعلى علَّ ليلم الأسبوع يتيح الفرصة للفروع والكثرة في العديثة وشراء طليلانا في أي يوم نرفب .. لكنَّ ابناء العاملين في هذه المعلى ان يَتَكُعُوا بالإجازة.

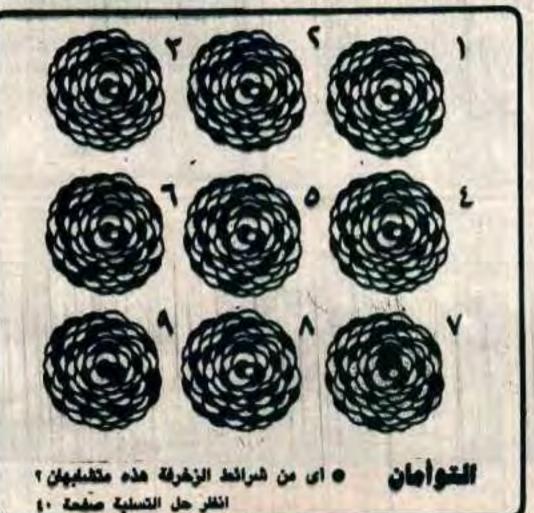
جيهان معديد - الاسكتدرية

غير معقول ا

نعر في قلص الاتمام !

اقدام مُواطِن صيني دغوى وطعلية شدّ احد النعور اصليه إصنيات بقفة : غير معقول : لكنّ لو علمت يا صديقي انة في الصين لا يدّم صرَف تكليف الغلاج إلّا إذا تم التعرف على الشخص العسلول عن الإصليات التي الحقها بقضم ، الإصليات التي الحقها بقضم ، سدّرول اشبَع دهشتك فورا : بقي سُوّال هو : هل إذا تُم التعرف على هذا النعر سوف يقدم للمحاكمة ؟!





يحياالتقدّا .. فالتحتم إلى



















مارینا وجدی ادیب - من اصدفاء میکم









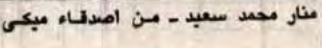




































معاز عماد الحسنى - من اصدقاء ميكى



















امير محمد سويلم - من اصدقاء ميكى







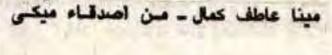






























لا إهذا هو جهاز البراد



شریهان شحاته غالی - من اصدقاء میکی























چورج وجدی امیل - من اصدفاء میکی













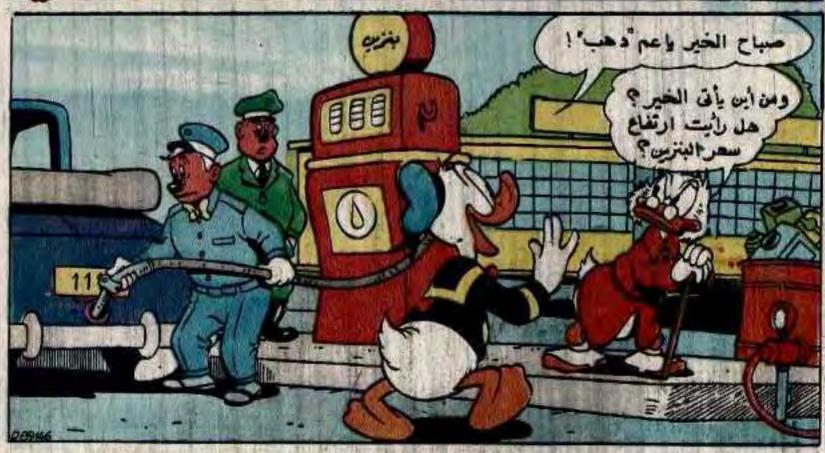






رانا مجدی جستین ـ من اصدقاء میکی















محمد جمال ـ من اصدقاء میکی





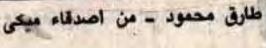




























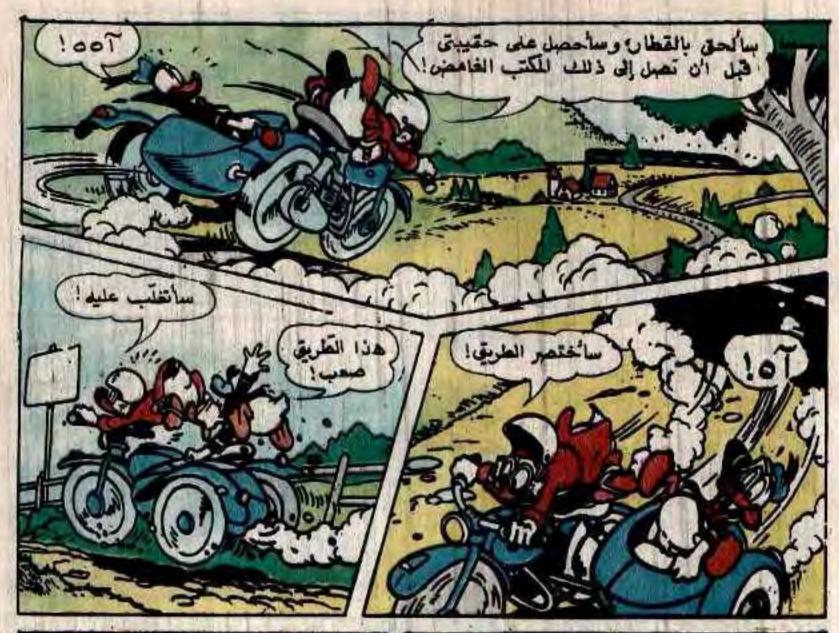


علاء الدين محمد عبدالفتاح - من اصدقاء ميكسي





نهی علی الحناوی - من اصدقاء میکی











الشيماء سيد حسن _ من اصدقاء ميكى

















كريم سيد حسن - من اصدقاء ميكى









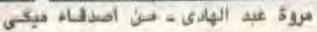


رامی وهبه چاد - سن اصدقاء میکی











اللهاء ميامة "١٩٠



5/20/3

إن المحطَّة الفضَّاقية مبره ، ثُعدُ اهُدِثُ المحطَّات الفَضَائيَّة المجهَّزة ، والَّتي سَيْنطُلق إليها روَّاك الفَضَاء خُلَال صَارُوخ ليستقروا في دمير، التي سندور بهم خول الارض ... ثرى غيف ستكون حياثهم على مثبها ؟ هذا ماستعرفه بعد قراءة هذا المؤضوع ...

المجاشة .. في الخشاء

إنَّ الحياةُ داخل المحطُّةُ الفضائية دمير، ستكون خياة بلا «توازن» بسبِّب انعدام الجَّاذبية الأرضية .. لذا قرواد القضاء عليهم أن يحترسُوا في حرفاتهم وتحرُفاتهم حتى لايصابوا بسُوء .. كنا أنْ عَلْ الاشباء مُثَبَّتَة بُقُودٌ داخلُ جسم المحطَّة ، حتَّى لا تصطدم بالرواد ، وتؤذيهم فكل شيء ديسيح، في الفضاء ...

داخل جشم المقطة مين يسبح الرواد في عُلَ الماء . واهيانا تكون رُؤُوسُهم لاسطل ... لكنهم لا يسقطون غلق الارض ابدا وهُم غادة لايعرفون الجاهاتهم .. لذا فإن المطف والارش والحوائط ملوَّته جميعها بألوان مختلفة . على يميزها الرواد ... لكن ذلك لايعوقهم

. nales stal in

الحيام الثقائي ..

لاينام رُوَّاد الفَضاء قوق الغرائب العاديَّة والأ

تغرضوا للطيران او الهم سيجدون انقسهم على

الجانب الأشر من المحطة .. لذلك فإنهم عبد اللوم -

يعلَقون المُسهم في حقائب خاصة للنَّوم .. فالمعطَّة

القضائية تدور دورة كاملة حول الأرض في ٩٠ دفيقة

غَفْظ ، أَي أَنَّهُ في اليَّوْمِ الوَّاحِد يعر على رواد القضاء

١٦ غروبا للقمس ،،

في الحمَّام الفضَّائي بوجد دش، ، لكنَّه ددش، خاص ، لايتصَّرب عنه الماء كالدش العادي حتى لا تغرق المحطة بالماء .. فالدش الفضائي عبارة عن اسطوانه كبيرة مغلقة ، يدخل فيها الرائد ويتنفس عن طريق أنبوية من الكاوتشوك مرتبطة من الذش من الخارج فينزل الماء من أعلى إلى أسطل .. وكثيرا . مايستخدم رواد الفضاء المثالث المبللة لتنقليف أجسادهم وخاصة إذا كانت الرحلة قصيرة .

أطعية نطائية ..

إن قوائم الطَّمام في القضاء متنوعة ولذيذة .. لكن الطَّعَام يُعَالِج بشكل ما حتى يقلد مابه من ماء . ويكون على شكل «بودرة، يضاف إليها الماء بعد ذلك .. كما أن الرواد بأكلون الإطعمة المحقوظة ، التي تسخن في فرن معين وتؤكل بالشوكة حتى لا تطير .. اما بالنسبة

للعشروبات ، فلابد من استخدام الشفاطة داخل كوب مقلق. وإلا تسُرُبُ الماءُ عَلَى شكل فَقَاعات خَارِج



... النظاء ...

يقضى رواد الغضاء يوفهم .. داهل المخطة الفضائية في العمل ... فالمحطة عبارة عن معمل کبیر تجری فیه تجازب ما ، من الصغب إجراؤها على الأرض .. وفي لوقيات الفراغ. يقوم البرواد بمشاهدة الفيديو ، أو يقرأون الكثب المسليّة ، او يسمعُون السراديو ويشاهدون الأرض ...

7 Digit plant the wife ?

إذا أربت أن تجزيا هال انعدام الورن

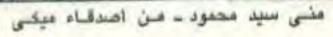
اللى بحياها رواد الفضاء ، وكنت تُجيد المُطُس تحت العاء . فحقول وانت تحت الماء ، أن تمرّ عبر طوق كبير ، او بناء عيكل معطة مائية ستجد ان اي شيء تشخه ثمت الماء يطفو غورا على

















جزء والأملاح













مصطفى احمد عبد الرحمن - من اصدقاء ميكم















رنا احمد عبد الرحمن - من اصدقاء ميكى

















تامر فاروق موسی۔ من اصدقاء میکے





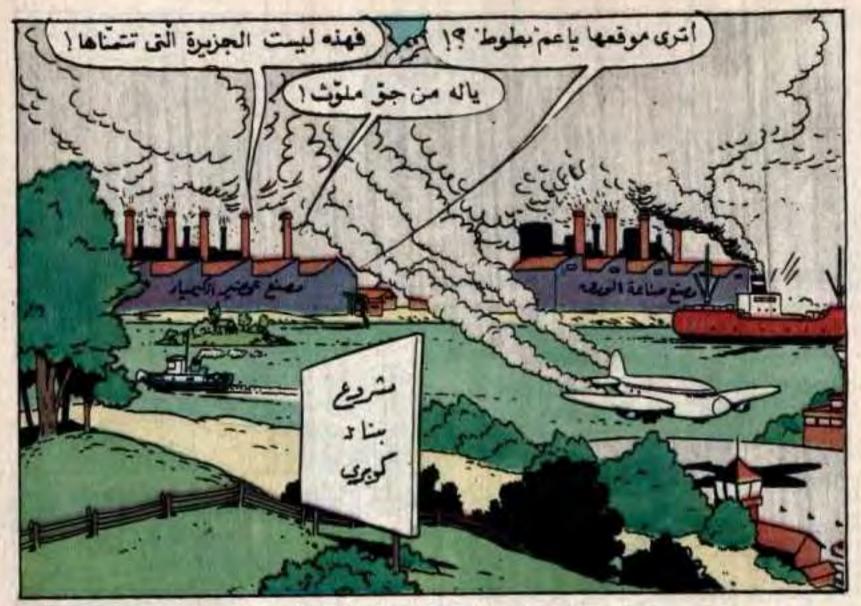






2

اية سامح فؤاد _ من اصدقاء ميكى













احمد سمير خاطر - من اصدقاء ميكي



















محمد عبدالكريم ابراهيم - من اصدقاء ميكى

















اسماء عادل سيد _ من اصدقاء ميكى











مينا نشات امين - من اصدقاء ميكي

















محمد رجب - من اصدقاء میکی















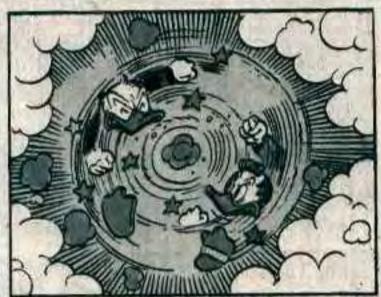


















ياسمين على - من اصدقاء ميكي







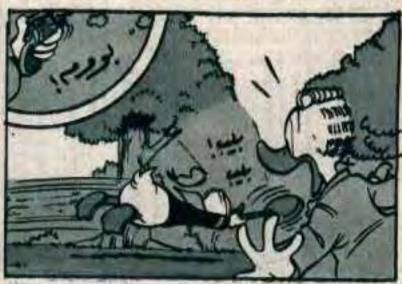












محمد احمد سيد - من اصدقاء ميكي

































الغائزة الاولى

الصديقة: نورتان ابراهيم حشاد _ الاسكندرية _ وفازت بعجلد مبكي

1. 4 A V 7 0 £ F F 1

لومة السبوي : بيكى وميمى يرتصان



الغائز الثالث

الصنديق: عربي عبد العطيع علام -مركز القوصية ـ اسيسوط- وفساز بقصتين

الكلمات المتناطعة

افقيا :

١ - ام الرسول (ص) - ٢ - من امهات المسؤمنين - ٣ - تدق - منزل _ عنشابهان _ 1 _ تجدها في جمال _ 0 _ اصلح _ تشعر (معكوسة) _ ٣ - إضاءة - اداة نصب (معكوسة) - ٧ حرف ابجدى - بمعنى شقيقة (مبعثرة) - ٨ - تغرى - جزيرة ايطالية (معكوسة) - ٩ - فنانة مصرية (معكوسة) - من الحيوانات - ١٠ - ام سيدنا اسماعيل عليه السلام (معكوسة).

راسسا:

١ -نصف صباح -حرف اجنبي - ٢ - الصبر ... (مثل عربي اصبل) - ٣ - فوز - رقدوا - ٤ - تجدها في هيئة - الاسم الاول لفنانة مصرية اشتهرت بدور الام - ٥ - حروف متشابهة - متشابهان - ٦ - عملة بابانية (معكوسة) -ضغير (معكوسة) -نصف ازرق -٧ -حروف متشابهة -شاطىء - ٨ - نصف دموع - شاعرة عربية اشتهرت بالرثاء ومات اولادها الاربعة في احدى غزوات الرسول (ص) (معكوسة) - ٩ - فنانة مصرية (معكوسة) لقبت بسيدة الشاشة - ١٠ - المحاولات (معكوسة).

الفائر الثاني

الصديق: محمد اسماعيـل حسن ـ حلوان الحمامات ـ القاهر ـ وفاز بثلاث قصص.

ضمكات اا

- خُرْج الطَّقُل من منزله للدُهاب الى الغدرسة وبعد نعنف سَاعة عاد اسالته الام وهي قلقة :
 - ملاا حدث ؟
- انت تنصحيني دائما بأن اكُوُن حريصاً وهذا مافعلته .
 - کیف ۲
- رائِت في الشَّارع عدَّةُ لافتات تقول : "إحترس مدرسة" "انتبه مدرسة" فقدت بدلا من التقرض للخطر .

 سالت السيدة الكهربائي لماذًا لم تفضرُ امس؟ لاصلاح الجرس حسب الاتفاق ا

فقال الكهربائي : لقد حضرت بالامس ياسيدني وضربت الجرس طويلا ولم يرد احد على .

• دخلت فتاة شابة الى محلّ الاحذية وصلحت في وجه البائع : - قرات في الجريدة انكم تسلمتم الفي زوج من الاحذية مل هذا صحيح ا

- هذا شيء رائع .. ساجريها

حل تسلية صفحة ه

التوامان: رقما ١ ، ١



القائر الرابع

الصديق : مصطفى حصدی ربیع۔ البدرشين - جيزة -وفاز بقصة .

-

أقدم .. وأنقل الأجراس !

من الصديق: فايز مراد مينا - القاهرة

• اقدمُ الاجراس في الغالم جُرس ، وُجِدَ في قصر نمزود .. في بابل بالعراق سنة ١٨٤٩ . يعُودُ إلى حَوالي عام ١١٠٠ قبل العيلاد .

ويعُودُ تاريخه إلَى العام ١١٠٦ م.

وانكسرت فيه قطفة بلغ ورُبُها ١١ طنا .

ضرة رمضان !!

من الصديق: محمد اسماعيل عثمان - العريش - شمال سيناء .

في لحرة الشهور يظهر في الشنباء قوس من البلكور خط من المؤساء في غَيْرَة الشيهور نَـرُونَنُ الشياء

سى عرد يُدَيِّنُ السَّعِاد طَدَعُرِ الشَّهُور طَدَعُرِ الشَّهُور وجّه من السّرور لحّن مِن الضّياء فى غَرَة الشَّهُور ر الشَّخُور والبِدْر فِي اكتضال فى غَرَة الشَّهُور يختال في السّماء السود والسيرور الرجياء

• وأقدم جرس مقروف هو في (بُرْج بيرًا) الماثل (بإيطاليا)

• الْقُلُ جَرِس صَنِع في الْعَلْم هُو جِرسُ القَيْصِر "كُولُوكُول" الّذي صُبَ في (موسكو) سَنِة ١٧٧٥ فَهُو يِزَن ١٩٦ طَنَّا ، وقطره ١٠٥ . وارتفاعه ٨٧، ه متراً ، وسُمَّعُه ٦٠ سنتيمتراً ، والجرس مصدع ،

سوال .. وجواب ؟!

تقول الصديقة : عبير احمد ريان -الاسكندرية .. ماهو الحير المستعمل في الكتابة .. ومن اكتشفه ا

• ابتكر الصينيون المير المستعمل في الكتابة ، والطَّباعة منذ ٠٠٠٠ ق م - وكانت الاحبار تُصنع من تكثيف دُخَان العوادُ المحترقة مع الفرّاء ، ويعض الموادّ القطريّة . وقد عثر في عهد المصدريين القدماه على بُرِدِيّات نَقِشت بالقلم والريشة ، واستخدمت فيها احبار وسوداه رحمراء ، .

1	1	1	1	8						
ı	1	1	1	5		1	1		0	
í		ç	1	9		1	E	1	1	
ĕ		5		7				2	1	7
9		d	0	J	Z	0		0	0	-
,		7			1	1		ï	7	200
ı		11							2	1
ì			1	a	13	5	萍	7	71	1
1	7	6	0	F	1	0	-	3	P)	1
ľ	1	7	0	0	in	2	5	-	6	2

تصدر عن مؤسسة دار الهـــلال

رئيس مجلس الإدارة بكرم بغيث أحيب

نائب رئيس مجلس الإدارة عبد المعيدهمروش

رئيسة التعرير

سفت ناصر

مديرة التمريد

رجاء عبد الناصر

سكرتير التعرير

جورج اسكندر ملاج زنباع معمد عنسان

يعر البيع للمدد في الغارج

الهماهيرية اللهبية العظمى: ٢٥٠ برهم تركيا : ٢٠٠٠ ليرة . الجلترا : ٦٠ يلس

- الاغتراكات

ليمــاً الاشكراك السنوى ٢٩ جنيها في ج. م. ع. تصند ملئما تقدا أو يعوالة بريدية غير حكوبية - البان العربية ٢٠ مولارا - أوريا وأسيا والمريقيا . و مولارا - أمريكا ١٠ بولارا - بالى بول المالم ه ۷ مولارا .

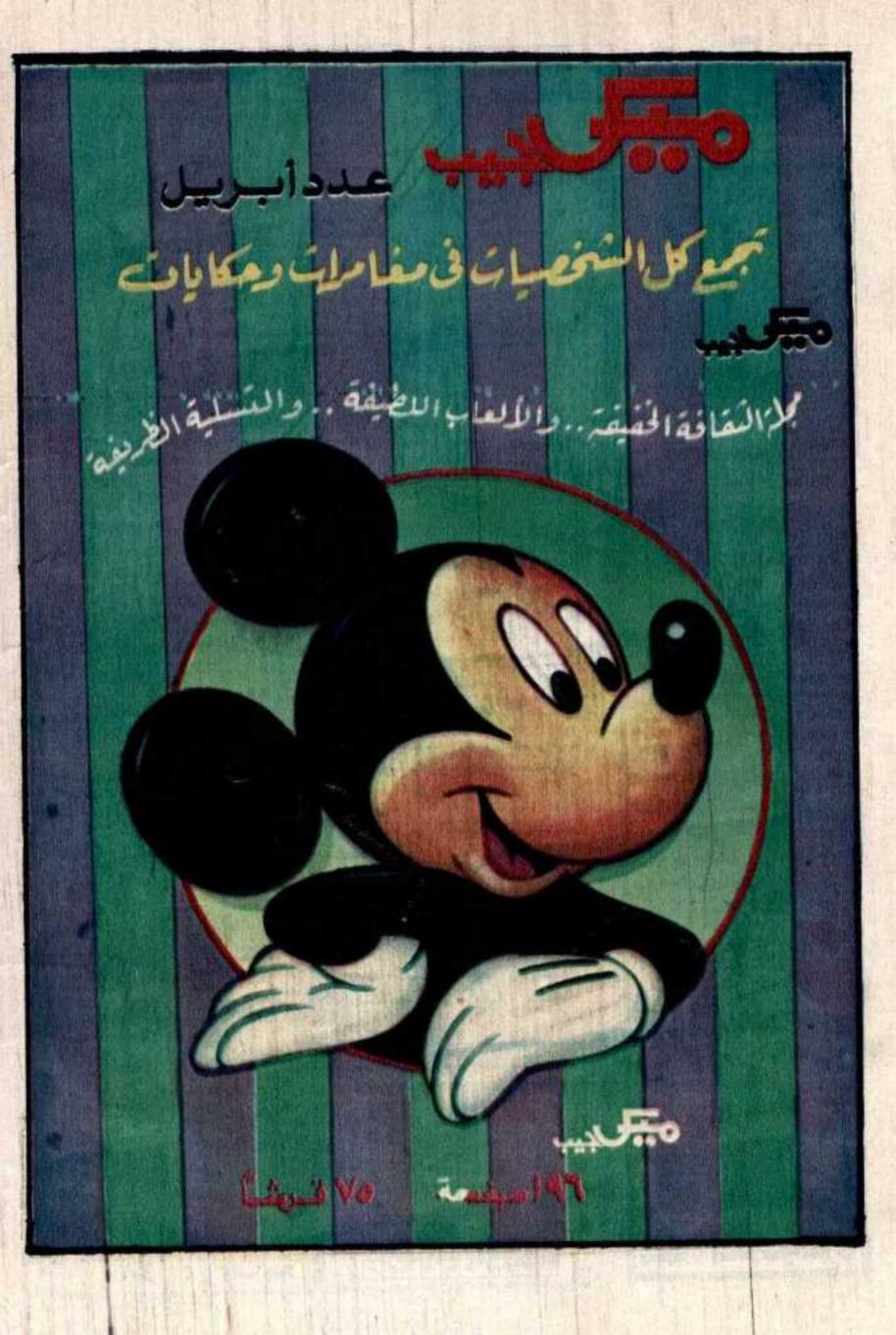
القيمة تسند مقدما يشيك مصرفى لأمر مؤسسة بار الهلال ، ويدجى عدم ارسال عملات تقنية بالبريد .

الإدارة: القامرة - ١٦ شارع معمد مز العرب بك (المتكيان سابقا)

(Lubi Y) Titole . 10

المكاتبات ص. ب. : ١٦ الطبة - القامرة الرقع اليسريدى : ١١٥١١ - تلضراضينا المصور - القاهرة ع. م. ع.

Teles : 92703 HILAL UN : JES Mickey 1719 - 31 March 1994 1994 Walt Disney Company





مهم يصل إلى ٧ % لحامل الكارت



١١ ش حسن صبرى بالزمالك ت: ٢٥٠٤٠٤٦



جاعزنك من ٥٥ فرش إلى ٥٥ جنيه .. وانت وحظك